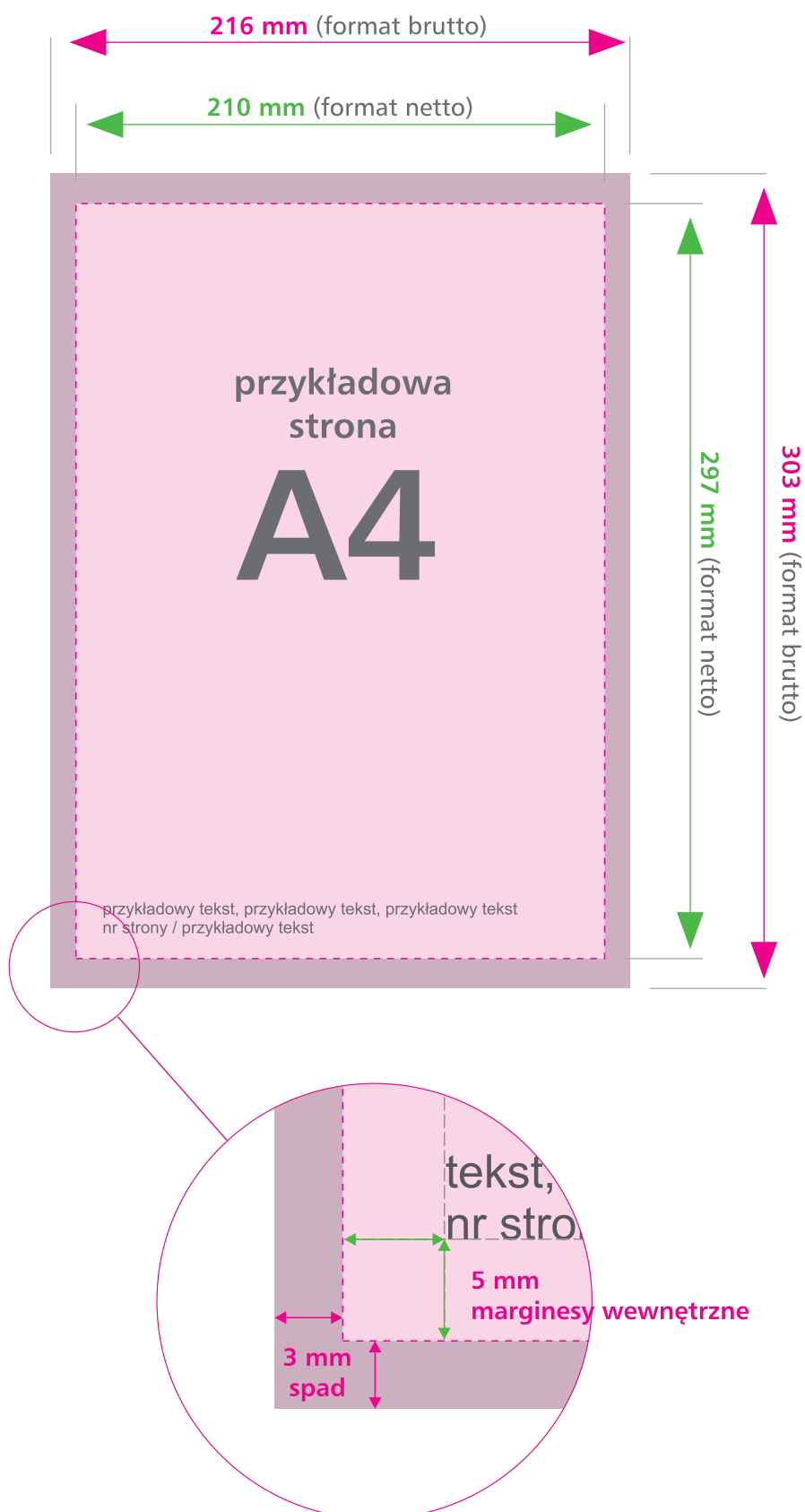


GRAFICZNA INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA PLIKU



Format netto: prawidłowy wymiar ulotki, wizytówki, folderu itp.

Format brutto: jest to format netto powiększony o spad.

Spad: to obszar dookoła twojej grafiki, który usuwany jest podczas procesu przycinania.

Wewnętrzne marginesy: jest to obszar w którym nie powinny znajdować się żadne istotne informacje, takie jak np. tekst lub logo.

GRAFICZNA INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA MASKI POD LAKIER UV

PROJEKT ULOTKI



MASKA POD LAKIER



elementy do lakierowania muszą być w 100% zaczernione

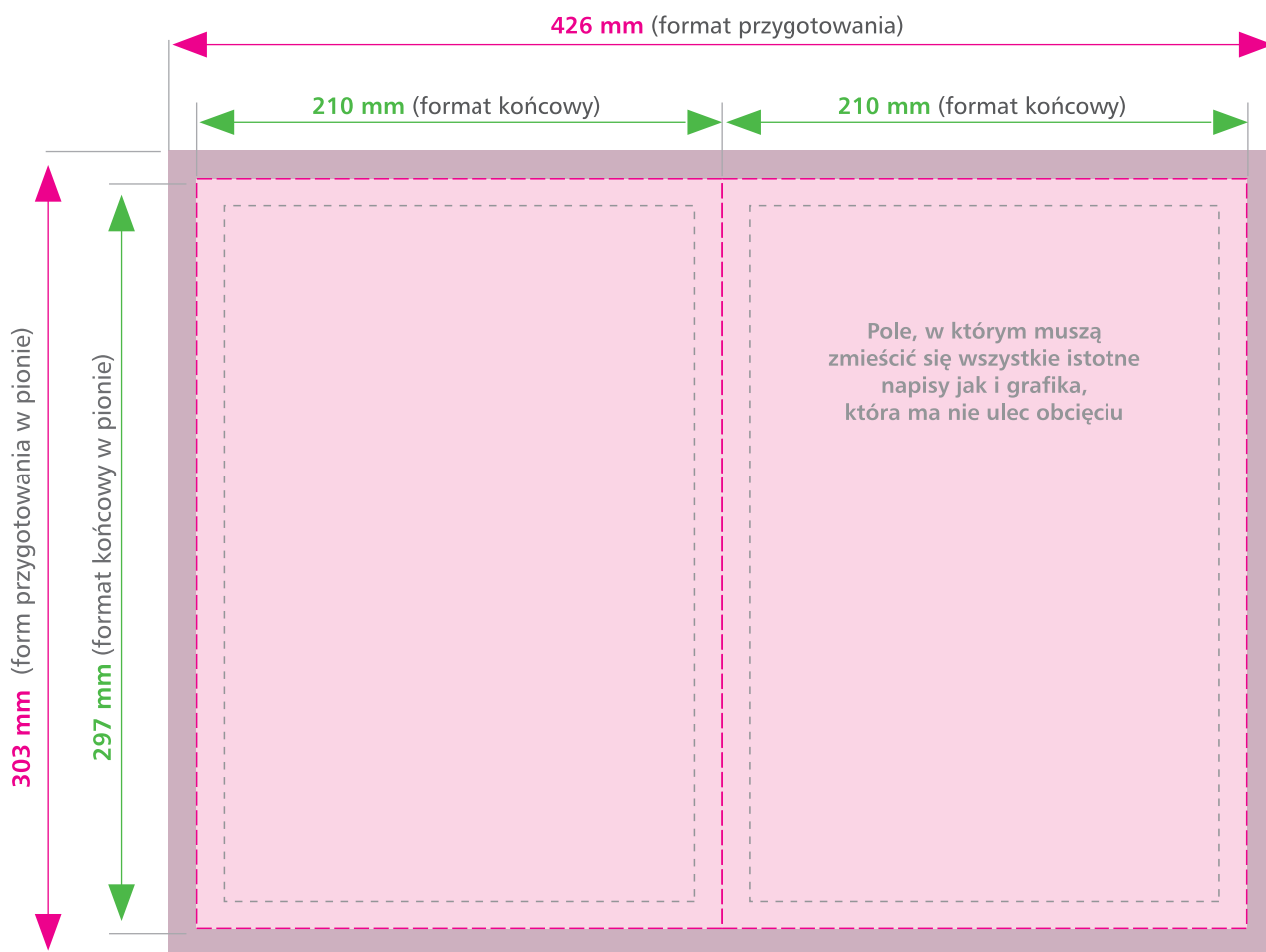
Maska pod lakier punktowy to obszar wypełniony w 100% kolorem, najczęściej czarnym (możemy też użyć 100% pantonu). Maskę może być utworzona jako osobna warstwa w projekcie albo zapisana w osobnym pliku. Lakier wybiórczy UV, wypukły, fluorescencyjny bardzo poprawia efekt wizualny wydruku.

Przed przekazaniem gotowego pliku do drukarni dobrze jest ponownie sprawdzić spasowanie warstwy lakieru z warstwami projektu.

Ograniczenia technologiczne mogą spowodować rozbieżność rzędu 0,5 mm przesunięcia na produkcie końcowym.

GRAFICZNA INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA OKŁADKI SZYTEJ

na przykładzie formatu A4



Przygotowanie okładki dla formatu A4

w poziomie:

$$210 \text{ mm} \times 2 + 2 \times 3 \text{ mm} = 426 \text{ mm}$$

w pionie:

$$297 \text{ mm} + 2 \times 3 = 303 \text{ mm}$$

wymiar końcowy publikacji: 210 mm x 297 mm

Przygotowanie okładki dla formatu A5

w poziomie:

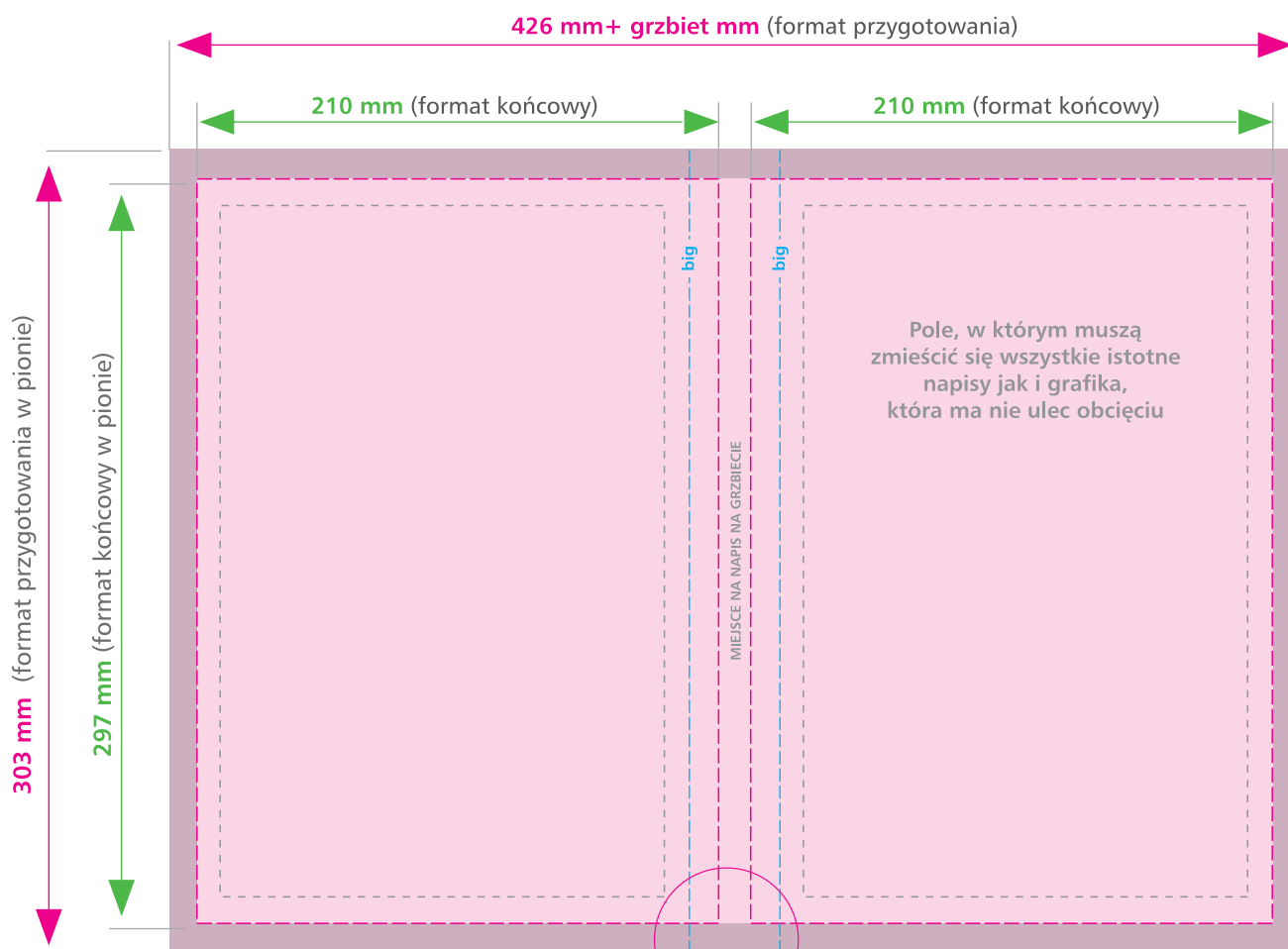
$$148 \text{ mm} \times 2 + 2 \times 3 \text{ mm} = 302$$

w pionie:

$$210 \text{ mm} + 2 \times 3 = 216 \text{ mm}$$

wymiar końcowy publikacji: 148 mm x 210 mm

GRAFICZNA INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA OKŁADKI KLEJONEJ MIĘKKIEJ na przykładzie formatu A4



Przygotowanie okładki dla formatu A4

w poziomie:

$210 \text{ mm} \times 2 + \text{grubość grzbietu} + 2 \times 3 \text{ mm spady} = 426 \text{ mm} + \text{grubość grzbietu}$;

w pionie:

$297 \text{ mm} + 2 \times 3 \text{ spady} = 303 \text{ mm}$

wymiar końcowy publikacji: $210 \text{ mm} \times 297 \text{ mm}$

Przygotowanie okładki dla formatu A5

w poziomie:

$148 \text{ mm} \times 2 + \text{grubość grzbietu} + 2 \times 3 \text{ mm spady} = 302 + \text{grubość grzbietu}$;

w pionie:

$210 \text{ mm} + 2 \times 3 \text{ spady} = 216 \text{ mm}$

wymiar końcowy publikacji: $148 \text{ mm} \times 210 \text{ mm}$

GRUBOŚĆ GRZBIETU

Aby policzyć grubość grzbietu należy ilość kartek (nie stron!) pomnożyć przez mnożnik "x". zaokrąglić do 1 mm w górę.

Wartość x dla poszczególnych papierów wynosi:

papier offsetowy 70 g/m²; x=0,09

papier offsetowy 80 g/m²; x=0,1

papier offsetowy 90 g/m²; x=0,11

kreda 115 g/m²; x=0,08

kreda 135 g/m²; x=0,09

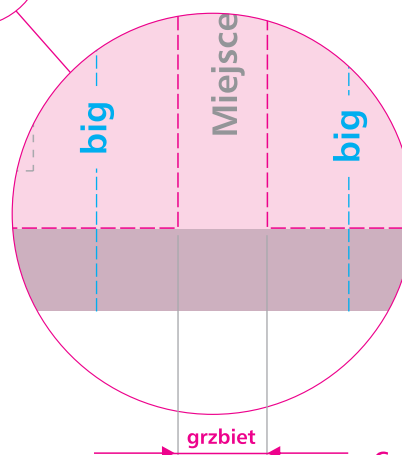
kreda 150 g/m²; x=0,10

kreda 170 g/m²; x=0,14 matowa; x=0,13 błysk

kreda 200 g/m²; x=0,16 matowa x=0,15 błysk

Przykład: Jeżeli nasza publikacja
ma 200 stron papieru offsetowego 80g/m²
to grubość grzbietu = $100 \times 0,1 = 10 \text{ mm}$.

Podane powyżej wartości mogą się nieznacznie różnić w zależności od dostawcy papieru.



Grubość grzbietu
ustalana jest indywidualnie
w zależności od rodzaju
papieru i ilości stron
użytej w publikacji